PROJE NO 1

Proje Adı: Gelecek Su İle Gelecek

FUAR TARİHİ:07-09/05/2024

PROJE TÜRÜ: ARAŞTIRMA

ŞEHİT BEKİR ÖZDEMİR ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ FEN VE SOSYAL BİLİMLER PROJE OKULU

Danışman Öğretmen:
Leyla YILDIRIM

PROJE AMACI

Çalışmanın amacı, su okuryazarlığı, su ayak izi ve su tasarrufu konularında okullarda yapılan eğitimlerin, etkinliklerin farkındalıkları ve tutumları geliştirmeye olumlu katkısını araştırmak. Ayrıca geleceğin su ile geleceğini bu günden başlayarak suyun korunması için bireysel olarak da önlemler alabileceğimizin farkına varmak.

RESİM VE FOTOGRAFLAR



PROJE YÖNTEMİ

Bu çalışmada nicel yarı deneysel araştırma yöntemi kullanılmıştır. 9.sınıf öğrencilerinden oluşan tek gruba ön test ve son test modeli uygulanmıştır. Ön test sonrası öğrencilerimize su okuryazarlığı ile ilgili pano çalışması yapıldı ve bu konuda okulumuz biyoloji öğretmeni tarafından hazırlanan seminerler ve görsel videolarla sunumlar yapıldı. Daha sonra ise son test uygulandı. İki test arasındaki yüzde farkı deneyin ne kadar etkili olduğu hakkında bize bilgi verdi.

Araştırma grubumuzu 9 sınıfta öğrenim gören 21 kız, 26 erkek toplam 47 lise öğrencisi oluşturmaktadır. Öğrencilerin %44.68 sı kız, %55.32 erkek öğrencilerden oluşmaktadır.

Araştırmada Fevzioğlu, Akpınar, Çoban, Capellaro. (2010) geliştirdiği "Yetişkinlere Yönelik Su Kullanım Anketi`nin Geliştirilmesi" makalesinde bulunan "Bilinçli Su Kullanım Anketi Davranış Ölçeği' kullanarak oluşturduğumuz 16 maddeli "Bilinçli Su Kullanım Davranış Anketi"Google form üzerinden 9.sınıf öğrencilerinin WhatsApp gruplarında paylaşıldı. Ölçeği oluşturan maddeler klasik 5'li liker tipinde Çok sık(5) ,Sıkça(4),Ara sıra (3),Oldukça az (2),Hiçbir zaman (1) şeklinde derecelendi.

SONUÇ VE DEĞERLENDİRME

Ursavaş ve Aytar (2018) öğrencilerin su ile ilgili yeterli bilgiye sahip olmaları için konuyla alakalı derslerde su kavramına daha fazla yer verilmesi gerektiğini ve bireylerin bunu davranışa dönüştürebilmeleri için küçük yaşlardan-özellikle okul öncesi dönemden başlayarak eğitim görmeleri gerektiğini vurgulamaktadır. Sonuç olarak su okur yazarlığı ve su tasarrufu konularına derslerde, etkinliklerde yer vermenin suyun korunması ve gelecek nesillere bırakılmasında önemli katkılar sağlayacağı görülmektedir.

PROJE ANA ALANI: BİYOLOJİ

PROJE TEMATİK: SU OKUR YAZARLIĞI

Projede Görevli Öğrenciler

1- Muhammet Erol CEYLAN
2-Şevval ÖZ

PROJE NO: 2

Proje Adı: YAKINIMDAKİ TARİH(SONİSA)

4006 TÜBİTAK

FUAR TARİHİ:07-09/05/2024

PROJE TÜRÜ: ARAŞTIRMA

ŞEHİT BEKİR ÖZDEMİR ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ FEN VE SOSYAL BİLİMLER PROJE OKULU

Danışman Öğretmen:
Tuğba ERDOĞAN

PROJE AMACI

öğrencilerimizin, tarihte büyük öneme sahip olan, tarihi ipek yolu üzerinde pek çok medeniyetin izlerini taşıyan Uluköy'ü (Sonisa) tanıtmayı, yaşadıkları şehrin yerel tarihi ve bulunduğu şehirdeki tarihsel yapılar hakkında bilgi sahibi olmasını amaçladık.

PROJE YÖNTEMİ

Bu çalışmada nicel yarı deneysel araştırma yöntemini kullandık. 9.sınıf öğrencilerinden oluşan tek gruba ön test ve son test modeli kullandık. Ön test sonrası Uluköy'e (sonisa) Uluköy kitabı yazarı Abdullah SEÇKİN rehberliğinde gezi düzenleyip oradaki tarihi yerleri gördük ve köyün tarihi hakkında bilgi edindik. Okulumuzda projemizle ilgili stand açarak tüm öğrencilerin Uluköy'deki (sonisa) tarihi yerleri görmelerini ve öğrenmelerini sağladık. Yerel tarihçi yazar Enver SEYHAN ile zoom üzerinden Yanımdaki Tarih söyleşisi gerçekleştirdik. Daha sonra ise son test uyguladık. İki test arasındaki fark, deneyin ne kadar etkili olduğu hakkında bize bilgi verdi. Araştırma grubumuzu 9. sınıfta öğrenim gören 14 kız, 15 erkek toplam 29 lise öğrencisi oluşturmaktadır. Öğrencilerin %48.27'sı kız,%51.72?si erkek öğrencilerden oluşmaktadır. Araştırmada Yazıcı, Tercan(2017) geliştirmiş olduğu Okul Dışı Tarih Öğretimi Algı Ölçeğinden seçtiğimiz 6 madden oluşturduğumuz ölçeği Google form üzerinden 9 .sınıf öğrencilerine uygulandık. Ölçeği oluşturan maddeler evet hayır şeklinde derecelendirdik.



SONUÇ VE DEĞERLENDİRME

Önceki bölümlerde bahsi geçen çalışmalara ve elde edilen bulgulara göre; birçoğumuzun bulunduğumuz şehrin yerel tarihi, tarihi yerleri ve tarihsel önemi hakkında bilgi sahibi olmadığı görüldü. Proje kapsamında yaptığımız geziler, söyleşiler, etkinlikler faydalı oldu ve bu sayede yerel çevremizin tarihi hakkında bilgi sahibi olduk. Yaptığımız gezilerde tarihi yerlere gereken önemin verilmediğini birçoğunun kötü durumda olduğunu gördük ve üzüldük.

PROJE ANA ALANI: TARİH

PROJE TEMATİK: KÜLTÜREL MİRAS



Projede Görevli Öğrenciler

1- SALİM BİLİR
2- AYSEL GÜNDÜZ

PROJE NO 3

Proje Adı: FETİH 1453

FUAR TARİHİ: 07-09/05/2024

PROJE TÜRÜ: ARAŞTIRMA

ŞEHİT BEKİR ÖZDEMİR ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ FEN VE SOSYAL BİLİMLER PROJE OKULU

Danışman Öğretmen:
ESRA ŞİMŞEK

PROJE AMACI

Çalışmanın amacı, öğrencilerimizde Fatih Sultan Mehmed ve İstanbul'un fethi konusunu içselleştirmesini sağlamak ve öğrencilerimizin geçmişteki başarıları özümseyerek geleceklerine yön vermelerine katkıda bulunmaktır. Gençlerin konu hakkında iş birliği içinde eser ortaya koymalarına rehberlik yaparak fikir hayatlarının gelişimine yardımcı olmaktır.

PROJE YÖNTEMİ

Bu çalışmaya katılacak öğrencilerin seçiminde gönüllü ve istekli olma esas alınmıştır. Çalışmaya katılacak öğrenciler belirlenmiştir. Çalışma için 2 kız öğrenci belirlenmiştir. Proje çalışmasını gerçekleştirecek öğrencilere konuyla ilgili bilgilendirme yapılmıştır. Araştırma konusunun hangi kaynaklardan faydalanılarak hazırlanacağı ve araştırmalarda telif hakları konusunun önemine değinilmiştir. Öğrenciler projeyi işbirliği çalışma yöntemini kullanarak gerçekleştireceklerdir.

RESİM VE FOTOGRAFLAR





SONUÇ VE DEĞERLENDİRME

Bu çalışma ile: öğrencilerde araştırma-inceleme yönteminin geliştirilmesini, işbirliği içinde eser meydana getirmenin öğrencilerde özgüven duygusunun gelişimini sağlayarak diğer öğrencilere örnek oluşturma temel amaç olarak hedeflenmektedir. Araştırma sonucunda öğrencilerin gerçekleştirdiği çalışmaları sergi ve gösterim yöntemi ile sunmaları beklenmektedir. Proje ile nihai hedef gelecek yaşantılar için deneyim kazanarak toplum hayatında daha özgüvenli bir yaşam tarzı hedeflenmektedir.

PROJE ANA ALANI: Tarih

PROJE TEMATİK: Kültürel Miras



Projede Görevli Öğrenciler

1- Gizem Şahin
2-Ayşe Özkan

4006 TÜBİTAK

PROJE NO 4

Proje Adı: BİR KAMP BİR DEĞİŞİM BİR DÖNÜŞÜM

FUAR TARİHİ:07-09/05/2024

ŞEHİT BEKİR ÖZDEMİR ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ FEN VE SOSYAL BİLİMLER PROJE OKULU

Danışman Öğretmen:
MUHAMMED GÜLEÇ

PROJE TÜRÜ: ARAŞTIRMA

PROJE AMACI

Bu projenin amacı, 2023 Eğitim Vizyonu Belgesinde de yer verilen okul dışı öğrenme ortamlarının -kamp örnekleminde-eğitim-öğretim açısından etkilerinin araştırılması ve bu bağlamda okul dışı öğrenme ortamı etkinliklerinin yaygınlaştırılmasına yönelik çözümler sunmaktır. Bu etkinlik sonucunda elde edilen veriler ileriki dönemlerde yapılacak çalışmalarda rehber olacaktır.

PROJE YÖNTEMİ

Projenin amacı doğrultusunda, daha önce hiç kampa katılmamış 20 öğrenci seçilecek ve bu öğrencilerle 2 günlük kamp yapılacaktır. Kampa katılan örneklem lise öğrencilerine (Avan, Gülgün, Yılmaz, Doğanay, 2019) tarafından geliştirilen Organizasyon değerlendirme ölçeği, bazı ilaveler yapılarak kamp öncesi değerlendirme ölçeği (ön test) ve kamp sonrası değerlendirme ölçeğine (son test) dönüştürülerek, GOOGLE FORMS programı yoluyla gönderilerek uygulanacak ve elde edilen bulgular yine GOOGLE FORMS programıyla tablolara aktarılarak, yorumlanacaktır. Ölçeklerin uygulanması için gerekli olan etik kurul izinleri ve veli onam formları alınmıştır.
Ön testte toplamda 2 seçenekli 4 soru sorulacak, son testte ise 5 seçenekli 15 soru sorulacaktır. Anket neticesinde öğrencilerin kamp öncesi düşünceleri ile kamp sonrası düşünceleri karşılaştırılacaktır. Ayrıca kampın öğrenciler üzerindeki etkileri de ölçülmüş olacaktır.

RESİM VE FOTOGRAFLAR



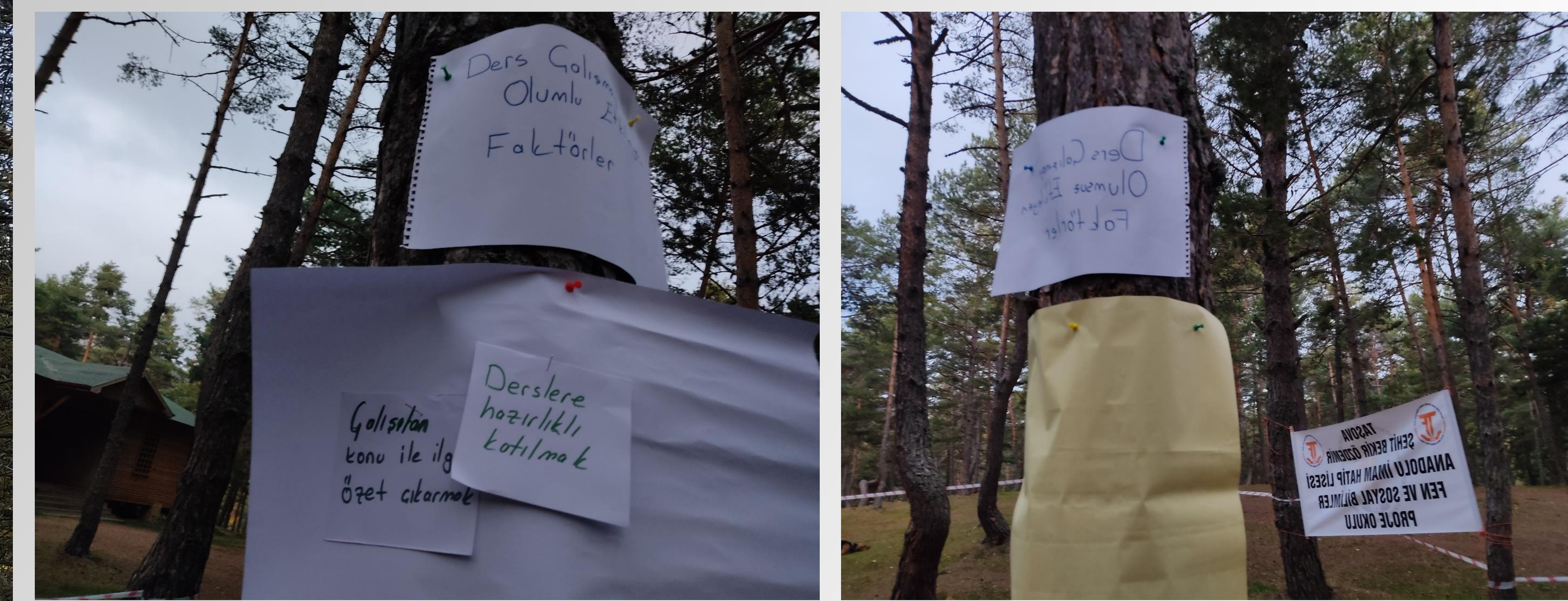


SONUÇ VE DEĞERLENDİRME

Eğitim-öğretim alanındaki gelişmelerle birlikte öğrenme ve öğretme yöntem ve tekniklerinde de önemli gelişmeler yaşanmaktadır. Bu faaliyetler artık okul içi ve sınıf ile sınırlı kalmayıp, bu ortamların dışına taşmış ve faydalı olabilecek her türlü okul dışı öğrenme ortamlarından yararlanılabileceği düşüncesi gündeme gelmiştir. Bu kapsamda öncelikle okul ve sınıf içi olarak düşünülen öğrenme ortamları, okul dışı ortamları da kapsayacak şekilde genişletilmiştir.
Bu araştırma sonucunda Okul dışı öğrenme ortamlarından olan kampın öğrencilerin sosyalleşmesinde, merak duygularının gelişmesinde, derslere ve öğretmenlere yönelik olumlu tutum ve davranış geliştirmelerinde ne tür etkilerinin olduğu görülecektir. Ayrıca yapılacak olan okul dışı öğrenme ortamı etkinliği-kamp-öğrencilere farklı bilgi ve beceri kazandırmanın yanı sıra birden çok duyuya da hitap ederek öğrenilenlerin uzun süre hafıza da kalmasını sağlayacaktır. Bunların yanı sıra okul dışı öğrenme ortamının kalıcı öğrenmeyi sağlaması, sosyal etkileşime fırsat tanıması motivasyonu arttırması ve eğitime olan bakışı değiştirmesi ve daha birçok etkisinin olduğu görülecektir.

PROJE ANA ALANI: SOSYOLOJİ

PROJE TEMATİK: OKUL DIŞI ÖĞRENME ORTAMLARI



Projede Görevli Öğrenciler

1- YUSUF MUHAMMED BUĞALI
2- TAHA AYTAŞ

PROJE NO 5

Proje Adı: Matematik Dersine Karşı Algıları

4006 TÜBİTAK

FUAR TARİHİ:07-09/05/2024

PROJE TÜRÜ: ARAŞTIRMA

ŞEHİT BEKİR ÖZDEMİR ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ FEN VE SOSYAL BİLİMLER PROJE OKULU

Danışman Öğretmen:
GÜLİZAR TÜRKEL BAYRAK

PROJE AMACI

Öğrencilerin matematik öz yeterlilik algıları ve kaygıları arasındaki ilişkiyi incelemektir. Matematik dersine karşı olumlu-olumsuz tutumlarının ne kaynaklı değiştiği araştırılmak istenmiştir.

PROJE YÖNTEMİ

Bu çalışmada nitel yöntem kullanılarak elde edilen veriler titiz bir şekilde analiz edilmiştir. Açık uçlu formlar uygulanıp algılar tek tek incelenip veri havuzu oluşturulmuştur. Öğrencilerin olumlu-olumsuz tekrarlayan görüşleri ve bunun için çözüm önerileri kodlama sistemiyle listelenmiştir. Kodlamadan sonra görüşler konulara ayrılmıştır. Böylece matematik dersine karşı algıları içerik analizi yöntemiyle ayrıntılı incelenmiştir. Bu amaç doğrultusunda elde edilen verilerden yola çıkarak araştırma bağlamında uygun temalar oluşturulmaya çalışılmıştır.

RESİM VE FOTOGRAFLAR





SONUÇ VE DEĞERLENDİRME

Öğrencilerin matematik dersine karşı ön yargılarının altında yatan ana neden derince araştırılıp ve olumsuz algıların giderilmesi için neler yapılabileceği açık uçlu soru formlarından da yararlanıldı. Olumsuz tutumların değiştirtilip derse karşı ilginin arttırılması büyük oranda gerçekleştirildi.

PROJE ANA ALANI: MATEMATİK

PROJE TEMATİK:ANALİZ VE İNCELEME



Projede Görevli Öğrenciler

1- DİLANUR DAL
2-İREM AKTAŞ

PROJE NO 6

Proje Adı: ORTAK KELİMELER

4006 TÜBİTAK

FUAR TARİHİ:07-09/05/2024

PROJE TÜRÜ: ARAŞTIRMA

ŞEHİT BEKİR ÖZDEMİR ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ FEN VE SOSYAL BİLİMLER PROJE OKULU

Danışman Öğretmen:
ÖMER YASİN ÜLKER

PROJE AMACI

Bu projenin amacı, öğrencilerin öğrenilen Türkçe/Arapça ortak kullanılan kelimelerin farkına varması ile Arapça öğreniminin desteklenmesi, dil alanında yapılacak olan bilimsel çalışma ile kültürlerin birliği, kendi dilinin farklı özelliklerini tanıma, daha kolay ve hızlı bir öğrenme sağlanması amaçlanmaktadır.

PROJE YÖNTEMİ

Projenin amacı doğrultusunda, belirlenen öğrenciler ile yapacağımız çalışmada Arapçadan Türkçeye geçen ve iki dilde ortak kullanılan kelimeleri bulmaları ve listelemeleri sağlanacaktır. Bu şekilde öğrenmenin daha zevkli, kalıcı ve yaparak yaşayarak gerçekleşmesini sağlamış olacağız. Hazırlanacak görseller ile gizil öğrenmelerin oluşmasına, araştırma yapma becerilerinin gelişimiyle beraber okuma alışkanlığının pekişmesine de destek olacaktır.

RESİM VE FOTOGRAFLAR

شورى	Şura	شيطان	Şeytan	شمسية	Şemsiye
شهادة	Şahadet	شفاء	Şifa	شامل	Şamil
صابون	Sabun	صافي	Safi	صباح	sabah
صبر	Sabır	صحبة	Sohbet	صحة	Sıhhat
صداقة	Sadakat	صراحة	Sarahat	صاحب	Sahip
صراف	Sarraf	صريح	Sarih	صناعي	Sınai
صلاحية	Salahiyet	صلح	Sulh	صنف	Sınıf
صنعة	Sanat	صناعة	Sanat	ضرورة	Zaruret
ضروري	Zaruri	ضعيف	Zayıf	ضيافة	Ziyafet
ضلالة	Dalalet	ضربة	Darbe	طبيب	Tabip
طبيعة	Tabiat	طبيعي	Tabi	طمع	Tamah
طوفان	Tufan	طيارة	Tayyare	طاغي	Tağı
ظرف	Zarf	ظالم	Zalim	ظاهر	Zahir
ظريف	Zarif	ظفر	Zafer	ظن	Zan
ظلم	Zulüm	عدد	Adat	عدالة	Adalet
عاجز	Aciz	عاجل	Acil	عادل	Adil
عاصي	Asi	عبادة	İbadet	عافية	Afiyet
عبرة	İbret	عاقبة	Akıbet	علم	İlim
عالم	Alim	عسكر	Asker	عشق	Aşk
عصر	Asır	عصبي	Asabi	عامل	Amil
عزيز	Aziz	عاصي	Asi	عنصر	Unsur
عناد	İnat	عائق	Aik	عائلة	Aile
عكس	Akis	عقل	Akil	عبث	Abes
عابد	Abit	عجوزة	Acuze	عجائب	Acayip
عضلة	Adale	عدالة	Adalet	عذاب	Azap
عربة	Araba	عرض	Arz	عزم	Azim







SONUÇ VE DEĞERLENDİRME

Projemizin hedefleri arasında öğrencilere okuma alışkanlığı kazandırmak, okudukları metinlerde geçen Arapça kökenli kelimeleri bulmaya çalışarak farkındalık oluşturmak. Ana dili Türkçe olan bir kişinin yabancı dil olarak Arapça öğreniminde daha avantajlı olduğunu ve Türkçenin diğer dillerle bağının öğrenilmesinde önemli etkisi olması beklenmektedir. Her kelime iki dilde de yazılacak aynı anlamdaki birer cümleyle örneklendirilecektir. İki dil arası ilişki kurma noktalarında gelişme sağlanması beklenmektedir.

PROJE ANA ALANI: DİL VE EDEBİYAT

PROJE TEMATİK: YABANCI DİL EĞİTİMİ



Projede Görevli Öğrenciler

1- SALİH ESEN
2- MELİKE ÖZTÜRK

PROJE NO 7

Proje Adı: ŞEHRİMİN DEĞERLERİ

FUAR TARİHİ:07-09/05/2024

PROJE TÜRÜ: KÜLTÜR-SANAT

ŞEHİT BEKİR ÖZDEMİR ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ FEN VE SOSYAL BİLİMLER PROJE OKULU

Danışman Öğretmen:
AHMET ÖZKAN

PROJE AMACI

Öğrencilerin Taşova ilçemizde bulunan doğal güzellikleri keşfetmelerini sağlamak ve bu keşfedilen alanların fotoğraflarını çekerek okulda sergilenmesi ile tüm öğrencilerimizde yaşadıkları çevre ile ilgili farkındalık oluşturmak.

PROJE YÖNTEMİ

Projemizde belirlediğimiz hedef doğrultusunda öğrencilerin yaparak ve yaşayarak öğrenmesini sağlamak amacıyla yaşadıkları bölgede bulunan doğal güzelliklerin keşfedilmesi ve fotoğraflanması planlanmaktadır. Yapılacak çalışma ile aktif bir öğrenme süreci oluşturulacaktır. Şehrin değerlerine ait çekilen fotoğraflar incelenecek ve bu proje için hazırlanan bir panoda okul içerisinde sergilenecektir. Bu fotoğrafların altında fotoğraf ile dikkat çekilen bölge hakkında bilgilendirme yapılacaktır.

RESİM VE FOTOGRAFLAR







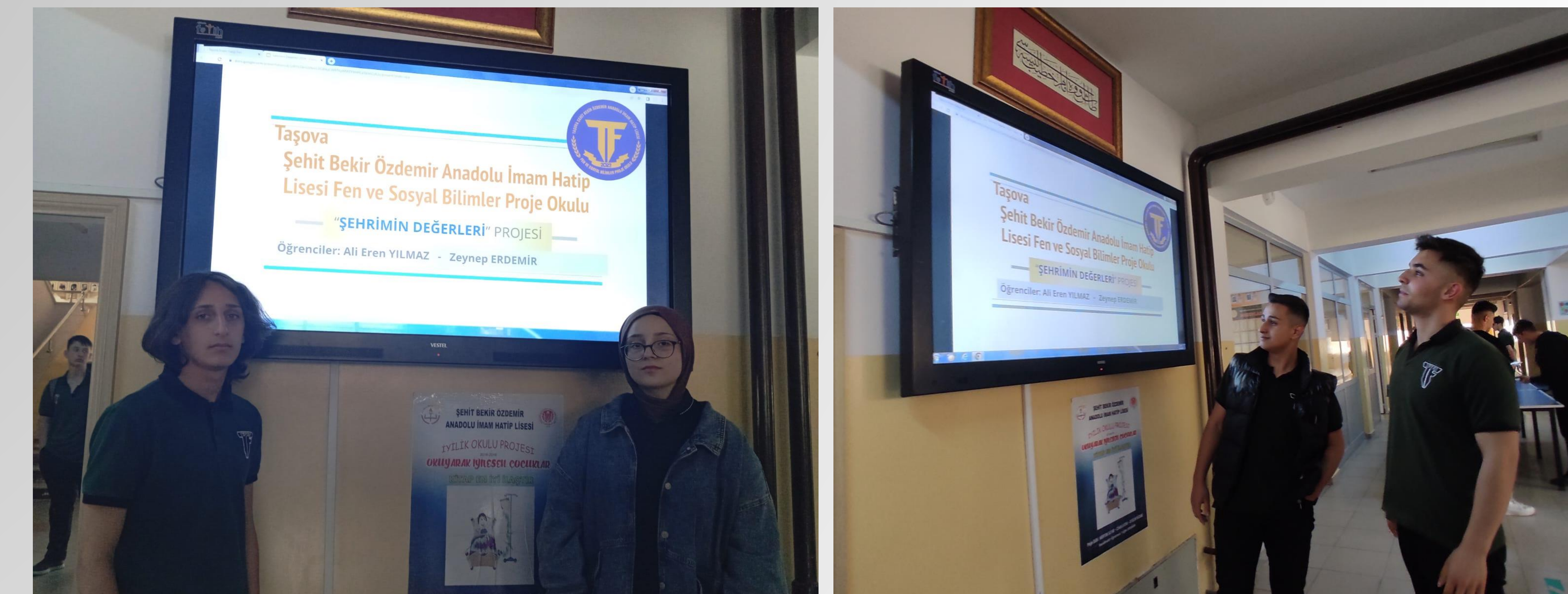


SONUÇ VE DEĞERLENDİRME

Okul dışı etkinlikler öğrencileri daha çok motive etmekte ve öğrenme sürecini daha zevkli ve kolay hale getirmektedir. Yapılacak bu çalışmada öğrencilerin keşfedilecek ve fotoğraflanacak yerler için araştırma yapma, iş birliği yapma, görsel sunum hazırlama becerilerinin etkili bir şekilde gelişmesi hedeflenmektedir. Proje sonrası hazırlanacak olan proje sunumu ile okulumuzdaki tüm öğrenciler yaşadıkları çevre ve sahip oldukları değerler hakkında daha detaylı bilgi sahibi olacaklardır.

PROJE ANA ALANI: COĞRAFYA

PROJE TEMATİK:GEZİ-GÖZLEM



Projede Görevli Öğrenciler

1- ZEYNEP ERDEMİR
2- ALİ EREN YILMAZ

4006 TÜBİTAK

PROJE NO 8

Proje Adı: OSMANLI TÜRKÇESİ

FUAR TARİHİ: 07-09/05/2024

PROJE TÜRÜ: İNCELEME

ŞEHİT BEKİR ÖZDEMİR ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ FEN VE SOSYAL BİLİMLER PROJE OKULU

Danışman Öğretmen:
YUSUF YÜCE

PROJE AMACI

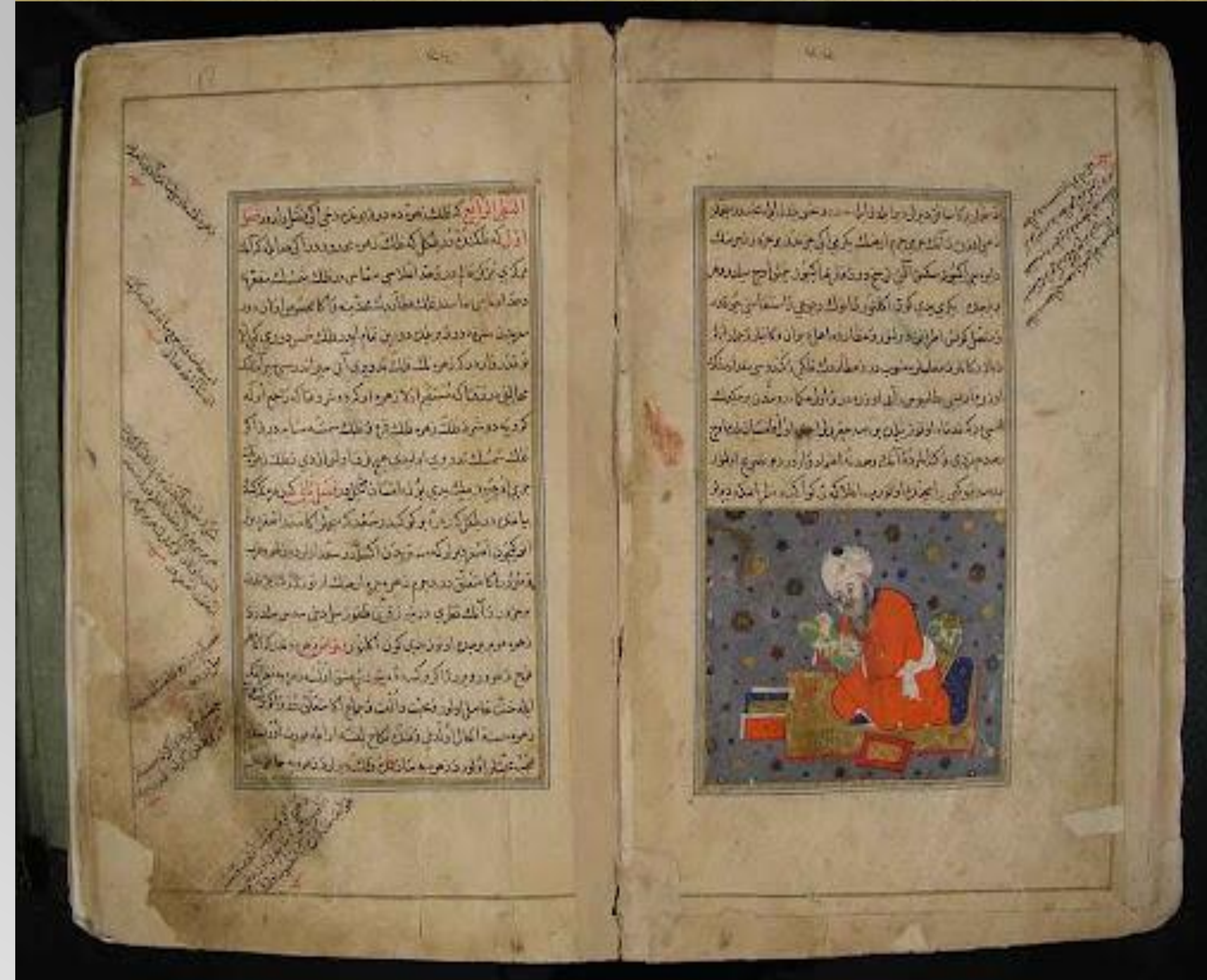
Osmanlı Türkçesi, Türkçenin 16 ile 20. yüzyıla kadar olan zamanı kapsar. Kullanılan alfabe Arap alfabesi olup Türkçeye uyarlanmıştır. Projedeki amacımız Osmanlı Türkçesinin farklı bir dil olmayıp öz be öz bir Türkçe olduğu gerçeğine farkındalık kazandırmaktır.

PROJE YÖNTEMİ

Osmanlı Türkçesi günlük hayat, bilim, hukuk siyaset ve edebiyat başta olmak üzere çok farklı alanlarda yaygın olarak kullanılmıştır. Farklı dillerden Türkçeye girmiş bir çok kelime kullanılsa da bu kelimelerin önemli bir kısmı Türkçeleşmiştir. Bu durumu günümüz metinleri ile Osmanlı Türkçesi ile yazılmış metinleri karşılaştırarak gözlemleyebiliriz. Bu inceleme ile Osmanlı Türkçesinin farklı bir dil gibi algılanması yanılgısını ortadan kaldırabilir ve atalarımızın kullandığı Türkçeye daha hakim olabiliriz. Dönem içerisinde yazılmış metinleri okuyabilir ve geçmişimizi birincil kaynaklardan öğrenebiliriz. Yaptığımız çalışmaları sunum tahtası ve pano üzerinde yapıştırılan görsellerle zenginleştirerek ve sunum tahtası üzerine koyacağımız karşılaştırmalı kelimeler ve sözlüklerle sergilemek olacaktır.

RESİM VE FOTOGRAFLAR





SONUÇ VE DEĞERLENDİRME

Osmanlı Türkçesi, Türkçenin tarihi gelişimi içerisinde bir dönemdir ve her canlı dil gibi diğer diller ile iletişime girmesi doğaldır. Arapça ve Farça dillerinde kelime gramer geçişi sebebiyle farklı bir dil gibi algılamak hatalıdır. Bir dilin farklı kullanımlara ve farklı dillere açık olması o dili zenginleştirir. Bir dil bu şekilde işlendikçe bilim, kültür, edebiyat dili haline gelir. Bütün bu bilgiler ışığında bulgularımızı öğrencilere aktarıp onları dilimizin zenginliği olan Osmanlı Türkçesi hakkında bilgilendirerek onların ön yargılarını kırabilir, Türkçenin kronolojik bütünlüğünü sağlayabiliriz.

PROJE ANA ALANI: DİL VE EDEBİYAT

HARFLER

خ	ح	چ	ج	ث	ت	پ	ب	ا
Hı	Ha	Çe	Cim	Se	Te	Pe	Be	Elif
ض	ص	ش	س	ژ	ز	ر	ذ	د
Dad	Sad	Şın	Sin	Je	Ze	Ra	Zel	Dal
ڭ	گ	ك	ق	ف	غ	ع	ظ	ط
Nef	Gef	Kef	Kaf	Fe	Gayın	Ayın	Zı	Tı
		ى	ه	و	ن	م	ل	
		Ye	He	Vav	Nun	Mim	Lam	

Projede Görevli Öğrenciler

1- MEHMET ULUÇAM
2-CENNE TUANA AŞIK

PROJE NO 9

Proje Adı: BİR BİLENE DANIŞ?

FUAR TARİHİ:07-09/05/2024

PROJE TÜRÜ: İNCELEME

ŞEHİT BEKİR ÖZDEMİR ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ FEN VE SOSYAL BİLİMLER PROJE OKULU

Danışman Öğretmen:
MUHAMMED GÜLEÇ

PROJE AMACI

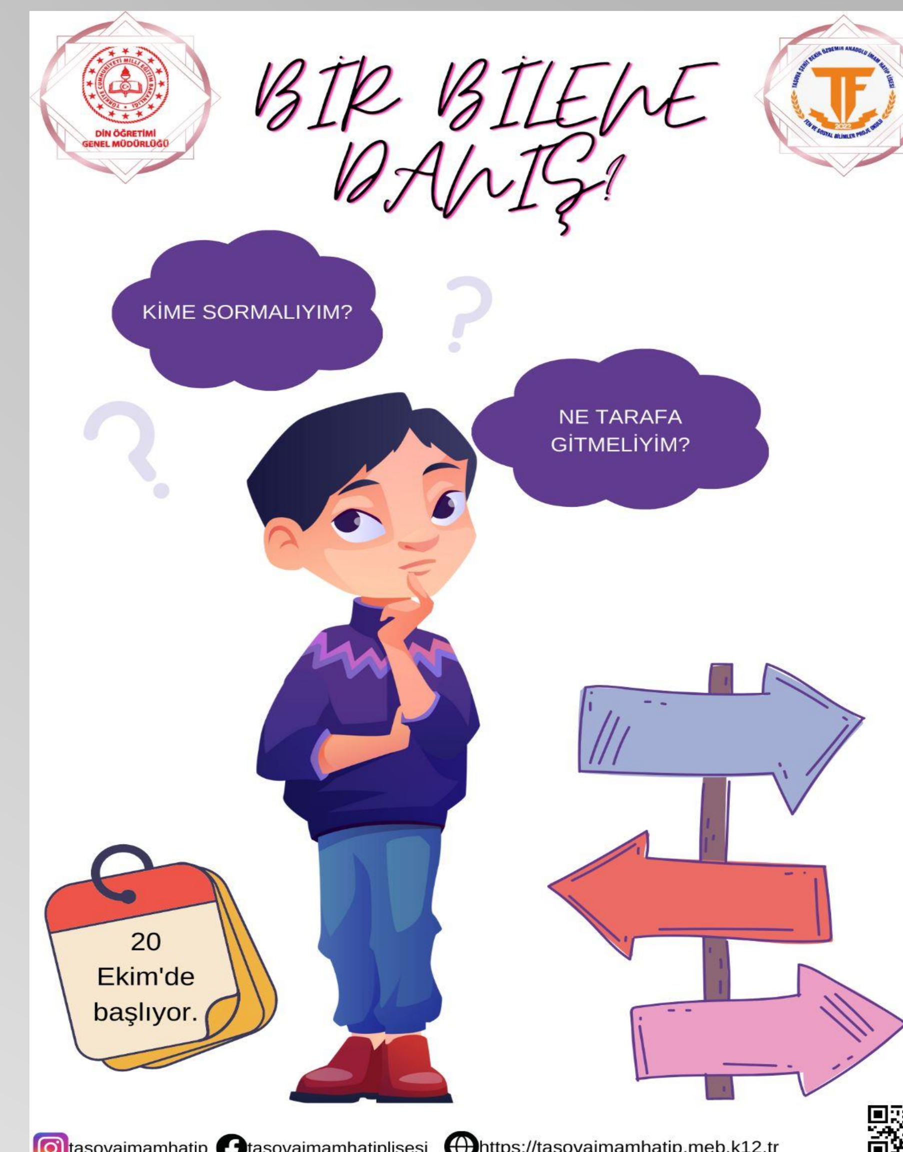
Bu projenin amacı, günümüz internet ortamında hem doğru bilginin hem de yanlış bilginin bir arada bulunması sebebiyle öğrencilerimizin doğru bilgi edinebilmeleri ve kafalarındaki soru işaretlerini rahatça iletişim kurarak giderebilmelerini sağlamaktır. Ayrıca öğrencilerin temel ahlaki konulardaki eksikliklerini gidermekte bu projenin amaçlarındandır. Günümüz dünyasında popüler olan kavramları öğrenmekte projenin amaçları arasında yer almaktadır.

PROJE YÖNTEMİ

Projenin amacı doğrultusunda okulda öğrencilerin görebileceği bir yere kapalı bir sandık konulacaktır. Bu sandığa öğrenciler cevaplanmasını istedikleri sorularını zarflara koyarak atacaklar ve haftanın bir günü bu sorular görevli öğretmenler tarafından cevaplanacaktır. Ayrıca her hafta soruların cevaplanması aşamasından sonra öğrencilere ahlaki bilgiler verilecektir.

RESİM VE FOTOGRAFLAR







SONUÇ VE DEĞERLENDİRME

Günümüz teknoloji çağında değerler eğitiminin önemi daha da çok anlaşılmaktadır. Toplumumuza "iyi insan", "iyi vatandaş" kazandırmak için öğrencilerimize gerekli bilgi, beceri, tutum, davranış ve alışkanlıklar kazandırmaya; aynı zamanda milli, manevi ve ahlaki değerleri geliştirmeye her zamankinden daha çok ihtiyacımız var. Bu nedenle bu proje öğrencilerimizin ilk etapta ahlaki gelişimlerine katkı sağlayacaktır. Sormaktan çekindikleri veya doğruluğu konusunda şüphe duydukları konularda bilgi sahibi olacaklardır. Günümüz dünyasında popüler olan deizm, lgbt, ateizm gibi konuları öğrenecekler ve herhangi bir tehlike karşısında savunma mekanizmalarını açacaklardır.

PROJE ANA ALANI: DEĞERLER EĞİTİMİ

PROJE TEMATİK: DEĞERLER EĞİTİMİ

Projede Görevli Öğrenciler

1- RANA AYTAŞ
2- GÜLMİNA ŞAHİN

4006 TÜBİTAK

PROJE NO 10

Proje Adı: Atık Değil Hazine

FUAR TARİHİ:07-09/05/2024

PROJE TÜRÜ: ARAŞTIRMA

ŞEHİT BEKİR ÖZDEMİR ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ FEN VE SOSYAL BİLİMLER PROJE OKULU

Danışman Öğretmen:
Leyla YILDIRIM

PROJE AMACI

Bu çalışmadaki amacımız okulumuzun pansiyonunda çıkan evsel atıkları verimli şekilde değerlendirmek, çevre kirliliğine neden olan atıkları en aza indirmek ve oluşan gübreleri okulun bahçesindeki ağaçlara kullanarak onların vitamin ve mineral ihtiyaçlarını daha maliyetle karşılamak.

RESİM VE FOTOGRAFLAR



PROJE YÖNTEMİ

Soğuk (yavaş) kompostlama ve sıcak kompostlama olmak üzere iki çeşit kompostlama vardır. Evde kompostlama için genelde soğuk kompostlama yapılır.

Bizde çalışmamızda soğuk kompostlama yöntemini kullandık. Bu yöntem için yeşil maddeler (azot kaynağı) , kahverengi maddeler(karbon kaynağı), nem(su), bahçe toprağı, 180 lt fıçı kullanıldı.

Yeşil maddeler(N) :okul pansiyon mutfağından çıkan sebze, meyve atıkları, yeşil yapraklar, yumurta kabukları. Kahverengi maddeler(C): kuru yaprak, dal, sap, kağıt, odun kabukları

Okul bahçesinde güvenli bölge belirlendi. 180 lt fıçının alt kısmı kesildi. Fıçının yüzeyinde düzenli aralıklarla delikler açıldı. Oluşan gübrenin rahatlıkla alına bilmesi için kilitli kapak sistemi yapıldı. Bahçede 15 cm derinliğinde çukur açılarak fıçı gömüldü. İçerisine kompost yığını kat kat olacak şekilde dolduruldu.(10 cm kahverengi madde üzerine, 10 cm yeşil madde konulup hafifçe karıştırılıp, 3 cm bahçe toprağı ekleyip hafifçe sulayarak bu işlemi tekrarlayarak). Kompostun oluşumu kullanılan atığın azot ve karbon içeriğine göre, 2 ay – 6 ay arası sürecektir

SONUÇ VE DEĞERLENDİRME

Tarımın yaygın olduğu bölgelerde kompost yapımı ve kullanım alanları konusunda okullarda daha fazla etkinliklere yer verilmeli ve yaparak yaşayarak öğrenme ortamları sağlanmalıdır.

Her düzeydeki eğitim kurumlarında öğrencilere hem atıkların en aza indirilmesini hem de kaynağında ayrı toplanabilmesini sağlamak amacıyla uygun davranış biçimlerini kazandıracak eğitimlerin verilmesi gerekmektedir.(Yaman, 2012)



PROJE ANA ALANI: BİYOLOJİ

PROJE TEMATİK: SÜRDÜRÜLEBİLİR KALKINMA

Projede Görevli Öğrenciler

1- Melis UÇAR
2-Aslı ALTUNTAŞ